

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Зури́нский детский сад общеразвивающего вида № 2

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
№ 1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего МБДОУ
Зури́нского детского сада
общеразвивающего вида № 2
№ 78 от «02» сентября 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Карамельки»
Художественной направленности
возраст: 6 - 7 лет
срок реализации: 2024 – 2025 год

Составители:
Никитина И. А. воспитатель старшей
подготовительной группы МБДОУ
Зури́нский детский сад № 2

Зура, 2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карамельки» разработана в соответствии с Дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, разрабатываемыми в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства просвещения РФ № 629 от 27 июля 2022 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Постановлением Главного санитарного врача от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; Письмом от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»; Порядком применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ от 23.08.2017 г. №816; Устава МБДОУ Зуринского детского сада общеразвивающего вида № 2; Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МБДОУ Зуринский детский сад общеразвивающего вида № 2.

Направленность: художественная.

Актуальность. Существующие программы музыкально-ритмического воспитания не имеют прямого отношения к хореографии, т.е. раздел ритмические движения является лишь частью программы музыкального воспитания. Поэтому и возникла потребность создать программу, где танцевальное искусство охватывается в широком диапазоне, тщательно отбирая из всего арсенала танцевального искусства то, что доступно детям 6-7 лет. Также причинами создания этой программы явились высокий интерес детей к танцевальной деятельности, возможность раскрытия творческого потенциала каждого ребенка в процессе дополнительных занятий танцами, а также запрос родителей.

В целях обеспечения творческого развития и формирования личности ребенка многие родители хотят направить своих детей на занятия в творческие объединения. Программа реализуется в соответствии с социальным заказом и запросами учащихся и их родителей, выявленными на основе результатов анкетирования. Родители отметили важность приобщения к культурным ценностям, развитие художественно-эстетических способностей, что учитывается в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Карамельки».

Занятия танцевального кружка помогают привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту, выявить и раскрыть творческие способности дошкольника.

посредством хореографического искусства, способствуют координации движения, развивают творческие способности и воображение.

Цель программы: Приобщение детей к танцевальному искусству, которое способствует эстетическому и нравственному развитию дошкольников.

Задачи: Обучить детей танцевальным движениям. Формировать умение слушать музыку, понимать ее настроение, характер, передавать их танцевальными движениями, пластику, культуру движения, их выразительность, умение ориентироваться в пространстве, правильную постановку корпуса, рук, ног, головы. Развить у детей активность и самостоятельность, коммуникативные способности. Создание атмосферы радости детского творчества в сотрудничестве. Развивать творческие способности детей, музыкальный слух и чувство ритма, воображение, фантазию.

Отличительные особенности программы

Совместное творчество педагога и детей в процессе постановки танцевальных композиций (педагог предлагает идею танца, сюжет, детали и движения придумываются совместно), что способствует повышению творческой инициативы у детей. Сюжетное содержание танцев позволяет более полно творчески самореализоваться.

Адресат программы. Программа рассчитана на один год обучения и рекомендуется для занятий с детьми от 6 до 7 лет. Наполняемость групп 12 - 20 человек.

Уровень программы: стартовый.

№	Уровень	Год обучения	Уровень освоения
1	Стартовый	1 год	На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, ассоциативное мышление, побуждая к творчеству, учатся благородным манерам. Воспитанник познает многообразие танца: классического, народного, бального, современного и др. Танцевальное искусство воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения.

Объем программы: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карамельки» рассчитана на 1 год обучения 36 часов.

Формы организации образовательного процесса: Очные, групповые. Виды деятельности: беседы, практические занятия, самостоятельная работа, выступления перед родителями, сотрудниками, жителями села, праздники. Условия, формы и технологии реализации программы «Карамельки» учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Программа базируется на основных принципах дополнительного образования:

- выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение воспитанников;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Педагогический процесс основывается на принципе индивидуального подхода к каждому ребенку. Задача индивидуального подхода – наиболее полное выявление персональных способов развития возможностей воспитанника, формирование его личности и возраст воспитанника. Индивидуальный подход помогает отстающему воспитаннику наиболее успешно усвоить материал и стимулирует его творческие способности, а для воспитанников, чей уровень подготовки превышает средний показатель по группе, позволяет построить индивидуальный образовательный маршрут.

В ходе реализации программы образовательный процесс организуется в очной форме. Согласно Положению по применению дистанционных образовательных технологий возможно обучение и с использованием дистанционных образовательных технологий и (или) электронное обучение. Программа подготовки предполагает очные дистанционные занятия в социальной сети «ВКонтакте».

Сроки реализации. Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: 1 год обучения - 1 раз в неделю по 1 академическому часу (36 часов в год).

Формы контроля: тестирование, наблюдение, беседы, участие в концертных программах в ЦСДК, праздниках.

Ожидаемые образовательные результаты.

Метапредметные:

- Сформировано умение слышать музыку, понимать её характер, настроение, передача этого в движении.
- Сформирована правильная осанка, постановка головы, рук, ног.
- Воспитанник умеет ориентироваться в пространстве.
- Пополнен запас танцевальных движений.
- Танцевальные движения пластичные и выразительные.

Предметные:

- Ребёнок общительный, активный и самостоятельный.
- Формируется общая культура личности дошкольника, способность его ориентироваться в современном обществе.
- С помощью радостной атмосферы занятий сформированы нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.

Личностные:

- Повышаются творческие способности дошкольника.
- Достаточно развит музыкальный слух и чувство ритма.
- Становится богаче фантазия и воображение.

Условия реализации программы предполагают единство целей, содержания, форм и методов, обеспечивающих успешность процесса социальной адаптации учащихся к современному социуму.

Материально-техническое обеспечение:

- музыкальный зал, компьютер, музыкальная колонка;
- оборудование (костюмы, атрибуты, декорации, музыкальное сопровождение).

Информационно-методическое обеспечение:

- база кружка (лучшие костюмы, атрибуты, декорации);
- музыкальные (аудио и видео) методические материалы.

Кадровое обеспечение: Никитина И. А. воспитатель детского сада, высшее образование, СЗД.

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Вводный инструктаж. Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей на начало года.	2	1	1	Обучающие занятия. Мониторинг.
2.	«Осенняя ярмарка» Совершенствование хороводного шага, различных притопов. Ориентировка в пространстве. Перестроение из одной фигуры в другую.	6	1	5	Обучающие занятия. Осенний праздник. Выступление в ЦСДК.
3.	«Матушка Земля». Ознакомление с перестроениями и движениями с предметами. Использование мимики и жестов. Понятие линия танца.	4	1	3	Обучающие занятия. Праздник ко дню Матери. Выступление в ЦСДК.
4.	«Новогодний переполох». Взаимодействие в парах и координация движений. Понятие «рисунок танца». Ознакомление с движениями «пружинка», «ковырялочка»	4	1	3	Обучающее занятие. Новогодний праздник.
5.	«Русская зима». Музыкальный образ в музыке. Сюжетный танец с использованием знакомых движений.	3	1	2	Обучающие занятия.
6.	«Праздник папы и мамы». Изобразительность движений. Использование танцевальных движений с колокольчиками.	5	1	4	Обучающие занятия. Праздник на 23 февраля и 8 марта.
7.	«Веснянка». Динамические оттенки в	6	1	5	Обучающие занятия.

	музыке. Передача рисунка разными способами. Разучивание танца «Кадриль»				Праздник ко дню танца. Выступление в ЦСДК.
8.	«Мы выросли». Ознакомление с вальсовыми движениями.	5	1	4	Обучающие занятия. Выпускной бал. Выступление в ЦСДК.
9.	Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей.	1	0	1	Мониторинг.
	итого	36	8	28	

Содержание программы 1 года обучения

1. Наименование раздела: Вводное занятие

Теоретическая часть: Знакомство детей с правилами и манерой поведения, с формой одежды и прической, с отношениями между мальчиками и девочками. Просмотр видеоматериала выступлений детских танцевальных коллективов. Проведения инструктажей (ПБ; по противодействию терроризму и действиям в экстренных ситуациях; ОТ при проведении массовых мероприятий).

Практические занятия: Рисунки, тесты.

Форма контроля: обучающие занятия, мониторинг.

2. Наименование раздела: «Осенняя ярмарка».

Теоретическая часть: Беседа «Что за танец хоровод». Просмотр видеоматериалов.

Практические занятия: Совершенствование хороводного шага, притопов. Перестроение из одной фигуры в другую. Музыкальная игра «Плетень». Разучивание танца «Осенний хоровод».

Форма контроля: Обучающие занятия, выступления на осеннем празднике, в ЦСДК.

3. Наименование раздела: «Матушка Земля».

Теоретическая часть: Знакомство с эстрадным танцем, с его движениями. Знакомство с понятием линия танца.

Практические занятия: Перестроения во время танца, разучивание движений с предметами.

Форма контроля: обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.

4. Наименование раздела: «Новогодний переполох».

Теоретическая часть: Знакомство с понятием рисунок танца, с движениями «пружинка», «ковырялочка».

Практические занятия: Разучивание танца в парах.

Форма контроля: обучающие занятия, выступления на новогоднем празднике.

5. Наименование раздела: «Русская зима».

Теоретическая часть: Знакомство с музыкальным образом в музыке.

Практические занятия: Разучивание сюжетного танца о зиме.

Форма контроля: обучающие занятия.

6. Наименование раздела: «Праздник папы и мамы».

Теоретическая часть: Знакомство с изобразительностью движений, с элементами удмуртского танца.

Практические занятия: Разучивание удмуртского танца с колокольчиками.

Форма контроля: обучающие занятия, выступления на праздниках к 23 февраля, 8 марта, в ЦСДК

7. Наименование раздела: «Веснянка».

Теоретическая часть: Знакомство с динамическими оттенками в музыке.

Практические занятия: Разучивание танца «Кадриль».

Форма контроля: обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.

8. Наименование раздела: «Мы выросли».

Теоретическая часть: Знакомство с танцем вальс.

Практические занятия: Разучивание вальса.

Форма контроля: обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.

9. Наименование раздела: Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей детей.

Теоретическая часть:

Практические занятия:

Форма контроля: Мониторинг.

Образовательные результаты 1 года обучения

Метапредметные:

- Сформировано умение слышать музыку, понимать её характер, настроение, передача этого в движении.
- Сформирована правильная осанка, постановка головы, рук, ног.
- Воспитанник умеет ориентироваться в пространстве.
- Пополнен запас танцевальных движений.
- Танцевальные движения пластичные и выразительные.

Предметные:

- Ребёнок общительный, активный и самостоятельный.
- Формируется общая культура личности дошкольника, способность его ориентироваться в современном обществе.
- С помощью радостной атмосферы занятий сформированы нравственно-эстетические отношения между детьми и взрослыми.

Личностные:

- Повышаются творческие способности дошкольника.
- Достаточно развит музыкальный слух и чувство ритма.
- Становится богаче фантазия и воображение.

Методическое обеспечение 1 года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Форма занятий	Приемы, методы	Дидактический материал	Техническое оснащение	Форма контроля
1	Вводное занятие. Инструктажи	Лекция	Словесные, наглядные	Картинки, плакаты	Ноутбук	Тестирование
2	Осенняя ярмарка	Беседа, игры, обучающие занятия.	Словесные, наглядные, практические, игровые	Видеофильм, музыкальное сопровождение	Музыкальная колонка	Обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.
3	Матушка Земля	Беседа, игры, обучающие занятия	Словесные, наглядные, практические, игровые	Музыкальное сопровождение.	Музыкальная колонка	Обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.
4	Новогодний переполох	Беседа, игры, обучающие занятия	Словесные, наглядные, практические, игровые	Музыкальное сопровождение.	Музыкальная колонка	Обучающие занятия, выступления на празднике.
5	Русская зима	Беседа, игры, обучающие занятия	Словесные, наглядные, практические, игровые	Музыкальное сопровождение.	Музыкальная колонка	Обучающие занятия
6	Праздник папы и мамы	Беседа, игры, обучающие занятия	Словесные, наглядные, практические, игровые	Музыкальное сопровождение.	Музыкальная колонка	Обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.
7	Веснянка.	Беседа, игры, обучающие занятия	Словесные, наглядные, практические, игровые	Музыкальное сопровождение.	Музыкальная колонка	Обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.
8	Мы выросли	Беседа, игры, обучающие занятия	Словесные, наглядные, практические, игровые	Музыкальное сопровождение.	Музыкальная колонка	Обучающие занятия, выступления на празднике, в ЦСДК.
9	Диагностика уровня музыкально-двигательных способностей	Наблюдение	Словесные, наглядные, практические, игровые	Музыкальное сопровождение.	Музыкальная колонка	Мониторинг.

Календарный график на 36 часов

Сентябрь			Октябрь					Ноябрь				Декабрь			
Недели \ даты			Недели \ даты					Недели \ даты				Недели \ даты			
1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
9-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-2	3-9	10-16	17-23	24-28
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3			8					12				16			

Январь			Февраль				Март				Апрель					Май			
Недели \ даты			Недели \ даты				Недели \ даты				Недели \ даты					Недели \ даты			
1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4
8-13	14-20	21-27	28-3	4-10	11-17	18-24	25-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-12	13-19	20-26	27-30
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
19			23				27				32					36			

Контрольно – измерительные материалы

Тест № 1

1. **Взрослых нет дома. Услышав звонок в дверь, вы:**
 - 1) без промедления распахнёте дверь;
 - 2) спросите, кто там, посмотрите в дверной глазок и откроете только когда убедитесь, что пришедший вам хорошо знаком;
 - 3) спросите, кто там, и откроете дверь.
2. **Поднимаясь в лифте до нужного вам этажа, вы:**
 - 1) спокойно едете, стараясь находиться в самом безопасном месте – в середине лифта;
 - 2) не теряя времени, тренируетесь в прыжках в высоту;
 - 3) репетируете акробатические номера.
3. **Взрослых дома нет. Вы почувствовали запах горелой резины или пластика. Что надо сделать?**
 - 1) собрать и отбросить оборванные шнуры;
 - 2) отключить электроприборы, выдернуть штепсель из розеток, оборванные шнуры отбросить деревянной или пластмассовой палкой;
 - 3) с целью отключения электроприборов подергать их за шнуры.
4. **Взрослых дома нет. Вы почувствовали запах газа. Что надо сделать?**
 - 1) перекрыть газ, проветрить помещение, не пользоваться никакими электроприборами, покинуть помещение;
 - 2) перейти в соседнюю комнату и плотно прикрыть дверь;
 - 3) срочно позвонить родителям.

Ответы:

- 1 – 2;
- 2 – 1;
- 3 – 2;
- 4 – 1.

Тест № 2

1. **У тебя сильно разболелась голова. Обычно мама дает в таких случаях таблетку аспирина. Можно ли выпить сразу 5 таблеток, чтобы боль прошла быстрее?**
 - 1) да;
 - 2) ни в коем случае.
2. **Вы случайно разбили градусник. Ртуть растеклась по полу. Что делать?**
 - 1) подмести пол веником;
 - 2) проветрить помещение, собрать ртуть с помощью резиновой груши и вызвать спасателей по телефону 01;
 - 3) ничего не делать, ведь ртуть не видно.
3. **Что следует сделать, если на кожу попал сок ядовитого растения (диффинбахии, молочая, стефанутиса ...):**

- 1) смыть сок растения теплой водой с мылом;
- 2) ничего не делать – высохнет;
- 3) промокнуть место попадания сока салфеткой.

4. Во время прогулки вы увидели большую собаку, рядом с которой нет хозяина. Собака проявляет агрессивность, хочет напасть. Ваши действия:

- 1) повернетесь к собаке лицом, глядя на неё, постараетесь уйти, не делая резких движений;
- 2) немедленно броситесь наутек;
- 3) будете размахивать руками и громко кричать о помощи.

Ответы:

- 1 – 2;
- 2 – 2;
- 3 – 1;
- 4 – 1.

Тест № 3

1. Что надо сделать, когда произошёл пожар?

- 1) Открыть окно;
- 2) Сообщить в пожарную часть по тел. 101 или 01;
- 3) Продолжить игру.

2. Выбери предмет, который пригодится при тушении пожара.

- 1) Ножницы;
- 2) Огнетушитель;
- 3) Игрушки.

3. Что может привести к пожару?

- 1) Игра со спичками;
- 2) Игра в песочнике;
- 3) Игры с игрушками.

4. Какой предмет может привести к пожару?

- 1) Инструменты;
- 2) Игрушки;
- 3) Зажигалка.

Ответы:

- 1 – 2;
- 2 – 2;
- 3 – 1;
- 4 – 3.

Тест № 4

1. Как называются правила для водителей и пешеходов?

- 1) Дорожная азбука;
- 2) Этикет водителей и пешеходов;
- 3) Правила дорожного движения;
- 4) Законы для дороги.

- 2. На какие части делится дорога?**
- 1) Проезжая часть, пешеходный переход, тротуар;
 - 2) Проезжая часть, тротуар, велосипедная дорожка;
 - 3) Место стоянки, проезжая часть, тротуар.
- 3. Для чего нужен светофор?**
- 1) Для украшения улиц;
 - 2) Регулирует дорожное движение;
 - 3) Для освещения улиц;
 - 4) Указывает, что рядом находится больница.
- 4. Как называют людей идущих по улице?**
- 1) Водители;
 - 2) Пассажиры;
 - 3) Пешеходы и пассажиры;
 - 4) Пешеходы.
- 5. Где разрешается ходить пешеходу?**
- 1) По дороге;
 - 2) По проезжей части;
 - 3) По клумбам;
 - 4) По тротуару.
- 6. На какой свет светофора пешеходы переходят проезжую часть?**
- 1) Красный;
 - 2) Черный;
 - 3) Зеленый;
 - 4) Желтый.
- 7. Кто не является пассажирским транспортом?**
- 1) Автобус;
 - 2) Троллейбус;
 - 3) Такси;
 - 4) Трактор.

Ответы:

- 1 – 3;
- 2 – 2;
- 3 – 2;
- 4 – 4;
- 5 – 4;
- 6 – 3;
- 7 – 4.

2. Методика выявления уровня музыкально-ритмического развития (разработана на основе методик А.Н. Зиминной и А.И. Бурениной).

Цель: выявление уровня развития чувства ритма.

Проведение: наблюдение за детьми в процессе выполнения специально

подобранных заданий.

Старший дошкольный возраст.

Критерии уровня развития чувства ритма:

1. Движение.

- передача в движении характера знакомого музыкального произведения (3-х частная форма):

высокий – ребёнок самостоятельно, чётко производит смену движений, движения соответствуют характеру музыки;

средний – производит смену движений с запаздыванием (по показу других детей), движения соответствуют характеру музыки;

низкий – смену движений производит с запаздыванием, движения не соответствуют характеру музыки.

- передача в движении характера незнакомого музыкального произведения (фрагмента) после предварительного прослушивания:

высокий – движения соответствуют характеру музыки, эмоциональное выполнение движений;

средний - движения соответствуют характеру музыки, но недостаточная эмоциональность при выполнении движений;

низкий – движения не соответствуют музыке, отсутствие эмоций при движении.

- соответствие ритма движений ритму музыки:

высокий – чёткое выполнение движений;

средний – выполнение движений с ошибками;

низкий – движение выполняется не ритмично.

- координация движений и внимание («ритмическое эхо со звучащими жестами»):

высокий – ребёнок выполняет все движения без ошибок;

средний – допускает 1-2 ошибки;

низкий – не справляется с заданием.

2. Воспроизведение ритма.

- воспроизведение ритма знакомой песни под своё пение:

высокий – ребёнок точно воспроизводит ритмической рисунок знакомой песни;

средний – воспроизводит ритм песни с 1-2 ошибками;

низкий – неверно воспроизводит ритм песни.

- воспроизведение ритма мелодии, сыгранной педагогом на инструменте:

высокий – ребёнок точно воспроизводит ритмической рисунок мелодии;

средний – воспроизводит ритм песни с ошибками;

низкий – неверно воспроизводит ритм песни.

- воспроизведение ритма песни шагами:

высокий – верно воспроизводит ритм песни шагами на месте и по залу;

средний – верно воспроизводит ритм песни шагами на месте;

низкий – допускает много ошибок или не справляется с заданием.

- воспроизведение ритмических рисунков в хлопках или на ударных инструментах («ритмическое эхо»):

высокий – ребёнок воспроизводит ритмический рисунок без ошибок;

средний – допускает 2-3 ошибки;

низкий – не верно воспроизводит ритмический рисунок.

3. Творчество.

- сочинение ритмических рисунков:

высокий – ребёнок сам сочиняет и оригинальные ритмически рисунки;

средний – использует стандартные ритмические рисунки;

низкий – не справляется с заданием.

- танцевальное:

высокий – ребёнок чувствует характер музыки, ритм, передаёт это в движении; самостоятельно использует знакомые движения или придумывает свои; движения выразительны;

средний – чувствует общий ритм музыки, повторяет движения за другими, движения соответствуют характеру музыки;

низкий – не чувствует характер музыки, движения не соответствуют музыке.

Воспитательный компонент программы (рабочая программа воспитания)

Воспитательный компонент программы разработан в соответствии с Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

Воспитательная работа осуществляется в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Карамельки» и имеет 2 важные составляющие – индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Цель: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности обучающегося, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

1. Способствовать развитию личности, способной формировать собственное мировоззрение и систему базовых ценностей.

2. Сформировать умение самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности обучающихся.

2. Развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности.

Результат воспитания – это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания.

Планируемые результаты:

- Проявление творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Формы работы направлены на работу с коллективом воспитанников и родительской общественностью.

Работа с коллективом воспитанников:

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение практическим умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации), в том числе в формате онлайн.;
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность творческого объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);
- публикация информационных (просветительских) статей для родителей по вопросам воспитания детей в группе творческого объединения в социальной сети «ВКонтакте».

Направления воспитательной работы:

1. Духовно-нравственное воспитание (формирование ценностных представлений о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России)

2. Формирование коммуникативной культуры (формирование навыков ответственного коммуникативного поведения, умения корректировать свое общение в зависимости от ситуации, в рамках принятых в культурном обществе норм этикета поведения и общения, а также норм культуры речи; культивировать в среде воспитанников принципы взаимопонимания, уважения к себе и окружающим людям и обучать способам толерантного взаимодействия и конструктивного разрешения конфликтов)

3. Интеллектуальное воспитание (раскрытие, развитие и реализация творческих и интеллектуальных способностей в максимально благоприятных условиях образовательного процесса, развитие интеллектуальной культуры личности, познавательных мотивов)

Календарный план воспитательной работы

Мероприятия	Цели, задачи	Сроки проведения	Примечание
1. «Мои добрые поступки»- тематическая беседа .	Воспитывать дружеские взаимоотношения, и уважения к другим, желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.	Сентябрь	Акция «Капля жизни»
2. «Я и моя семья» - беседа	Воспитание ценностного отношения		

3. «Капля жизни» - акция. 4. «День знаний» - развлечение. 5. Акция «Тому, кто важен и любим» (изготовление поздравительных открыток работникам дошкольного образования, подготовка концертной программы)	в семье. Формирование гражданской позиции по вопросам терроризма. Расширять представления о праздниках, школе. Показать детям общественную значимость праздника		
1 «Наши добрые дела» (ко дню защиты животных) – акция. 2.«Спешите делать добро» - тематическая беседа 3. «Как я дома помогаю» - дидактическая игра. 4. Акция «От сердца к сердцу» ко Дню пожилого человека, ко Дню работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности (изготовление подарков, подготовка концертной программы) 5.Акция «Лапа помощи» ко дню защиты животных (оказание помощи фонду помощи животных кормом)	Воспитание любви к братьям нашим меньшим. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Формировать представления о домашних обязанностях в семье . Воспитывать желание оказывать помощь людям. Воспитание заботы о людях старшего поколения, уважительного отношения к людям труда. Формировать бережное отношение к животным, ответственности, милосердия.	Октябрь	
1. «В единстве наша сила»- конкурс – выставка.	Воспитание любви к родному краю. Развитие творческих	Ноябрь	

2.Беседа «День удмуртского языка» 3.Праздник ко Дню народного Единства. 5. Акция «Почта добрых сердец» (раздача открыток пожеланий) (13 ноября) 6. Акция «Сохрани жизнь! Сбавь скорость!» (вручение буклетов прохожим, родителям - водителям) 7. Акция «Добрые слова для мамы» (создание видеопрезентации с поздравлениями для мам)	способностей. Воспитание любви и интереса к истории и культуре удмуртского народа. Воспитывать чувство гордости за свой народ. Воспитание доброты, толерантности к окружающим людям. Напомнить о правилах дорожной безопасности. Поддержать традиции бережного отношения к женщине.		
1.«О зиме» –беседа. 2.«Почему бывают драки?»- тематическая беседа 3. Акция «Сохраним жизнь ёлочке!» (флешмоб) 4.Акция «С Новым годом!» (развешивание поздравительных стенгазет на доске объявлений, магазинах) 5. «День волонтера в России» - беседа	Закреплять знания о признаках зимы. Воспитывать привычку достойно вести себя в различной ситуации. Развитие экологической культуры, воспитание бережного отношения к природе. Вызвать желание поздравить с праздником окружающих людей, доставить радость. Познакомить с праздником, создать позитивный настрой на волонтерскую деятельность.	Декабрь	
1. « Народный праздник Рождество» (Коляда) - тематическая беседа	Воспитывать интерес к народным русским и удмуртским праздникам.	Январь	

2. «Каким должен быть друг»- тематическая беседа. 3. «Что я знаю о кормушках для птиц» - рассказы детей. 4. Акция «Птичья столовая» 5. Акция «Блокадная ласточка»	Воспитание дружеских взаимоотношений. Воспитание бережного отношения к птицам. Воспитание патриотических чувств через знакомство с героизмом русских людей во время Великой отечественной войны.		
1. «Широкая Масленица»- тематическая беседа . 2. «Правда – неправда»- тематическая беседа 3. Акция «И слово благодарности скажу тебе, солдат!» (письма участникам СВО)» 5. Конкурс- выставка рисунков на тему ПДД «Безопасная дорога для детей». 6. Выставка рисунков «Есть такая профессия – Родину защищать!»	Воспитывать интерес и любовь к народной культуре, продолжать знакомство с календарно-обрядовым праздником с «Масленица». Помочь детям понять, что любая неправда всегда раскрывается. Приобщение детей к созданию писем для бойца – участника СВО. Закрепление ПДД. Воспитание любви к близким людям. Развитие творческих способностей.	Февраль	
1. «Я и мои права» - тематическая беседа.	Продолжать знакомить детей с Конвенцией о правах ребенка (в доступной форме).	Март	Акция «Помоги перелётным

2.«Бережливость»-тематическая беседа. 3. Акция «Поможем друзьям нашим меньшим» (изготовление и развешивание скворечников в ближайшем парке) 4. Фестиваль детских театрализованных представлений. 5. Акция «Ладощка счастья» (изготовление ладощек с пожеланиями мамам, бабушкам на 8 марта) 6.Акция «Наши добрые дела» (15 марта)	Учить детей бережно и аккуратно относиться к вещам и ценить труд тех, кто сделал эту вещь, кто купил её, заработав деньги. Воспитание бережного отношения к птицам. Развивать творческие способности. Воспитывать эстетические чувства. Формировать ценностное отношение к близким людям. Воспитание доброты, толерантности к окружающим.		птицам»
1. « Великий праздник – Пасха» - презентация 2. «Щедрость и жадность» -тематическая беседа 3.«Профессии моих родителей» - рассматривание фотографий родителей	Знакомить с народным обрядовым праздником Пасхой, её обычаями, традициями; воспитывать уважение к народным традициям. Воспитывать понимание, что жадным быть плохо, а щедрым хорошо. Познакомить детей с разнообразием профессий родителей и важности труда в любой профессиональной деятельности, привлечь родителей к профессиональной	Апрель	

4.«Трудовой десант» (уборка около обелиска)-акция. 5. Акция «Зелёный свет здоровью» (раздача зелёной ленточки родителям, сотрудникам, символизирующим здоровье и открыток «Будь здоров»)	ориентации детей. Развивать желание помогать взрослым, воспитывать уважение к памятникам. Воспитание здорового образа жизни.		
1. «Ступеньки доброты» - чтение и обсуждение на основе содержания народных сказок. 2. Экскурсия и возложение цветов к мемориалу. 3. « Я живу в Удмуртии» - тематическая беседа 4. Выставка работ «Вдохновение нашей семьи в рисунках и творческих работах» 5. «Спасибо деду за победу» (участие в концертной программе на 9 мая) - акция	Формировать у детей представление о справедливости, смелости, скромности и доброте, воспитывать отрицательное отношение к негативным качествам: лжи, хитрости, трусости, жестокости. Воспитывать память и уважение к ветеранам ВОВ Формировать уважительное отношение к другим народам, проживающих с нами рядом, их культуре и традициям. Развитие интереса к участию в совместной выставке детей и родителей. Сохранение памяти о подвиге наших предков	Май	

6. «Ура! Победа!»- выставка рисунков	в годы войны.		
7. Акция «Георгиевская ленточка» (раздача прохожим)			

Список литературы для педагога

- 1.Слуцкая С. Л. «Танцевальная мозаика». - М.: Линка – Пресс, 2006.
- 2.Скрипниченко«Чудо-ритмика»/ программа по хореографии для детей 4,5-6,5 лет, Соликамск, 2010.
- 3.Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей/ программа по ритмике для дошкольников Санкт-Петербург 2006.
4. Буренина А. И. Ритмическая мозаика / программа по ритмической пластике для детей. Санкт – Петербург, 2000.
- 5.Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» под ред. А.И.Буренина СПб., - 2000г.
- 6.Н.Зарецкая, З.Роот «Танцы в детском саду». Москва, изд. Айрис ПРЕСС 2003г.
- 7.И.Каплунова, И.Новоскольцева «Потанцуй со мной, дружок». Санкт-Петербург 2010г.
- 8.С.И.Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н.Соковнина « Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет». Москва. « Просвещение»1983г
- 9.Васильева Т.К. Секрет танца – СПб., - 1997
- 10.Слуцкая С. Л. «Танцевальная мозаика». - М.: Линка – Пресс, 2006г.
- 11.Интернет – ресурсы:
 1. vk. com/children_songs;
 2. vk. com/zakrujilsya – horovod;
 3. vk. com/doshkolnic. ru;
 4. vk. com/дошколёнок: Обучение и воспитание;
 5. vk. com/ «сундучок» для воспитателей, родителей и детей;
 6. vk. com/ музыкальный руководитель в детском саду;
 7. vk. com/ музыкальный сундучок;
 8. maam.ru